

タブで項目揃え（２）

「タブで項目揃え（１）」で学習したタブやリーダーを使って、作品例（最後の２ページ）のような文書を作ってみましょう。

自信のあるかたは、[作品例]（最後の２ページ）だけ見て、完成させてください。
 少し自信のないかたは、[作品例] とこのページの [ヒント] だけで、挑戦しましょう。
 自信のないかたは、次ページ以降の説明に沿って、[作品例] のような作品を作ってみてください。

[ヒント]

(1) ワードアート

(2) ワードアート

(3) 図形（円形吹き出し）

(4) 図形（縦巻き）
左右反転&テキストの追加

(5) ネット上から
見つけた写真を挿入

(6) 背景

昭和 25 年

- 1 夜来香 山口淑子
- 2 蝶々恋の夜 伊藤久男
- 3 雲影の小径 小堀美
- 4 花嫁様子の唄 美空ひばり
- 5 岸壁のチャイナタウン 渡辺はま子
- 6 東京キッド 美空ひばり
- 7 真実ブギ 笠置シズ子
- 8 あざみの歌 伊藤久男
- 9 ペサメ・ムーチョ
- 10 トロイカ

昭和 30 年

- 1 田舎のバスで 中村メイコ
- 2 短靴娘さん 美空ひばり
- 3 おんな船頭唄 三橋美智也
- 4 りんどう峠 黒島千代子
- 5 南国土佐を後にして 杉本三重子
- 6 別れの一本杉 春日八郎
- 7 黒の船唄 三橋美智也
- 8 ガード下の靴みがき 宮前まり子
- 9 カスバの女 エト邦枝
- 10 月がどっこいから 菅原都々枝

昭和 40 年

- 1 君といつまでも 加山雄三
- 2 春の遠路船 都はるみ
- 3 涙くんさようなら マヒナ・スターズ
- 4 兄弟仁義 北島三郎
- 5 ねむの木の子守唄 西条小百合
- 6 愛して愛して愛しちゃったのよ マヒナスターズ・田代百合子
- 7 赤いグラス アイ・ジョージ、若原雅夫
- 8 知りたくないの 菅原洋一
- 9 二人の世界 石原裕次郎
- 10 女ひとり デューク・エイセス

昭和 45 年

- 1 菅原おさむ
- 2 ドリフのズンドコ前 ザ・ドリフターズ
- 3 主子の夢は夜ひらく 藤圭子
- 4 女のブルース 藤圭子
- 5 逢わずに愛して 内山田洋とクール・ファイブ
- 6 手紙 由紀さおり
- 7 愛は運つてやすく ヒデヒロザンナ
- 8 今日でお別れ 菅原洋一
- 9 ヴィーナス ザ・ジョッキング・ブルー
- 10 京都の恋 清 悠子

1. 準備

- ①完成図をイメージして、使用するフォントを決めます。作品例では、タイトルには「特太ゴシック」「行書体」を、本文には「丸ゴシック」を使用します。
- ②ネット上で、各年を象徴する写真を探します。「昭和 25 年 流行」などのキーワードで探してみてください。
- ③背景用のテクスチャ画像を、ネット上から探します。「テクスチャ レトロ」などのキーワードで探してみてください。

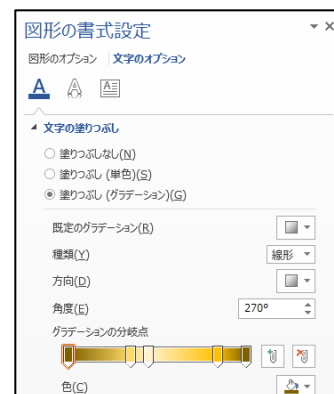
2. 作業

(1) ワードアート (「よみがえる～」)

- ①「挿入」タブ→「ワードアート」で、影付きのみのワードアートを挿入。
- ②文字を入力し、フォントの種類やサイズを設定します。
- ③「青春」のみ選択して、青色に設定。

(2) ワードアート (「歌謡曲ベストテン」)

- ①「挿入」タブ→「ワードアート」で、影付きのみのワードアートを挿入。
- ②文字を入力し、フォントの種類やサイズを設定します。
- ③「書式」タブ→「ワードアートのスタイル」グループのダイアログボックスランチャーをクリックして、書式設定ウィンドウを表示。「文字の塗りつぶし」をグラデーションにします。
- ④「書式」タブ→「文字の効果」→「変形」→「四角」で、タイトルのバランスを調整します。

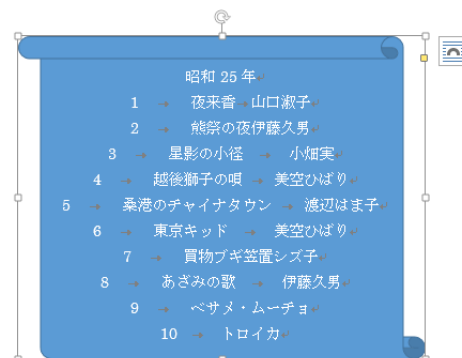


(3) 図形 (円形吹き出し)

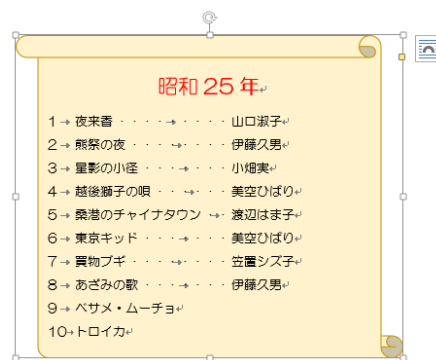
- ①「挿入」タブ→「図形」→「円形吹き出し」で、吹き出しを挿入。
- ②文字を入力し、フォントの種類やサイズを設定します。
- ③「書式」タブで、塗りつぶしは白に、枠線はお好みの色に設定します。
- ④回転ハンドルをドラッグして、少し傾けます。
- ⑤余裕があったら、書式設定ウィンドウを表示し、テキストボックスの上下左右の余白を 0mm にしておきましょう。

(4) 図形 (縦巻き)

- ①「挿入」タブ→「図形」→「縦巻き」で、図形を挿入。
- ②変形ハンドルをドラッグして、形を調整。「書式」タブ→「オブジェクトの回転」→「左右反転」。
- ③図形を右クリック→「テキストの追加」で、昭和 25 年のベストテンを入力します。項目間は、Tab で区切ります。



- ④ベストテン部分を選択し、「ホーム」タブ→「左揃え」で、中央揃えの文字列を左揃えに修正します。
- ⑤文字列を選択し、フォントの種類やサイズ・色を設定します。
- ⑥ベストテン部分を選択して、タブ位置を設定します。また、2項目めと3項目めの間は、点線リーダーを入れます。（「タブで項目揃え（1）」補助テキスト参照）
- ⑦「書式」タブで、塗りつぶしや枠線を、お好みの色に設定します。
- ⑧オブジェクトが完成したら、コピーして、他の年のベストテンも作っていきます。



（５）写真

- ①「挿入」タブ→「画像」で、用意した写真を挿入。
- ②「書式」タブ→「図のスタイル」グループで、お好みのスタイルに設定します。

（６）背景

A：テクスチャ画像の色合いが薄い場合…そのまま背景設定します。

- ①「デザイン」タブ→「ページの色」→「塗りつぶし効果」→「図」タブで、用意したテクスチャ画像を指定します。

②「ファイル」タブ→「印刷」で、印刷プレビューを確認してください。背景が消えちゃっている場合は、「ファイル」タブ→「オプション」→「表示」項目で、「背景の色とイメージを印刷する」にチェックを入れます。



B：テクスチャ画像の色合いが濃い場合…背景設定すると、どぎつくなってしまう。

- ①「挿入」タブ→「図形」→「長方形/正方形」で、四角形を挿入。ページ全体を覆うように拡大します。

②「書式」タブ→「図形の枠線」はなしに設定。「図形の塗りつぶし」→「図」で、用意したテクスチャ画像を指定します。

③図ツールの「書式」タブ→「色」→「ウォッシュアウト」で、画像の色合いを薄くします。

④最背面へ移動します。

⑤背景四角形をコピーし、2ページめに貼り付け、最背面へ移動して、2ページめにも同じ背景を設定します。



昭和

よみがえる青春のとき

歌謡曲ベストテン

昭和 25 年

- 1 夜来香 山口淑子
- 2 熊祭の夜 伊藤久男
- 3 星影の小径 小畑実
- 4 越後獅子の唄 美空ひばり
- 5 桑港のチャイナタウン . . 渡辺はま子
- 6 東京キッド 美空ひばり
- 7 買物ブギ 笠置シズ子
- 8 あざみの歌 伊藤久男
- 9 ベサメ・ムーチョ
- 10 トロイカ



昭和 30 年

- 1 田舎のバスで 中村メイコ
- 2 娘船頭さん 美空ひばり
- 3 おんな船頭唄 三橋美智也
- 4 りんどう峠 島倉千代子
- 5 南国土佐を後にして . . . 鈴木三重子
- 6 別れの一本杉 春日八郎
- 7 島の船唄 三橋美智也
- 8 ガード下の靴みがき . . . 宮城まり子
- 9 カスバの女 エト邦枝
- 10 月がとっても青いから . 菅原都々子



昭和 35 年

- 1 ズンドコ節 小林旭
- 2 霧笛が俺を呼んでいる 赤木圭一郎
- 3 誰よりも君を愛す . . 松尾和子
- 4 アカシアの雨が止む時 西田佐知子
- 5 あれが岬の灯だ . . . 橋幸夫
- 6 ステキなタイミング . ダニー飯田とパラダイス・キング
- 7 東京カチート フランク永井
- 8 メロンの気持 森山加代子
- 9 哀愁波止場 美空ひばり
- 10 達者でナ 三橋美智也



昭和 40 年

- 1 君といつまでも 加山雄三
- 2 涙の連絡船 都はるみ
- 3 涙くんさようなら マヒナ・スターズ
- 4 兄弟仁義 北島三郎
- 5 ねむの木の子守唄 吉永小百合
- 6 愛して愛して愛しちゃったのよ マヒナスターズ・田代美代子
- 7 赤いグラス アイ・ジョージ、志摩ちなみ
- 8 知りたくないの 菅原洋一
- 9 二人の世界 石原裕次郎
- 10 女ひとり デューク・エイセス



昭和 45 年

- 1 黒ネコのタンゴ . . 皆川おさむ
- 2 ドリフのズンドコ節 ザ・ドリフターズ
- 3 圭子の夢は夜ひらく 藤圭子
- 4 女のブルース . . . 藤圭子
- 5 逢わずに愛して . . 内山田洋とクールファイブ
- 6 手紙 由紀さおり
- 7 愛は傷つきやすく . ヒデとロザンナ
- 8 今日でお別れ . . . 菅原洋一
- 9 ヴィーナス ザ・ショッキング・ブルー
- 10 京都の恋 渚 ゆう子

